

Kościół pw. Matki Boskiej Bolesnej, ul. Kościuszki

KOŚCIÓŁ PARAFIALNY POD WEZWANIEM MATKI BOSKIEJ BOLESNEJ UL.KOŚCIUSZKI

Budowla w stylu francuskiego neoromanizmu. Bazylika trójnawowa z nawą poprzeczną (transeptem). Prezbiterium zamknięte prosto. Pomiedzy prezbiterium a transeptem od strony południowo - wschodniej usytuowano wieżę dzwonnicę. Kościół wybudowany został z ciosów sztucznego kamienia w kolorze różowo- rdzawym. Detale , gzymsy ,obramowania otworów okiennych,cokół w kolorze szarego piaskowca. Dachy wykonane zostały w konstrukcji drewnianej . Konstrukcja ta jest widoczna od wnętrza kościoła . Pokrycie dachu stanowi blacha ocynkowana kładziona na rąbek stojący. Bryła kościoła jest rozcłonkowana z dominantą w postaci wieży.

Nawa główna i transept przekryte są dachami dwuspadowymi, nawy boczne przekryte dachami pulpitowymi. Elewacja zachodnia , wejściowa- trójosiowa. Na osi środkowej znajduje się ryzalit z wejściem głównym do kościoła. Wejście ujęte w ciosy z kamienia . Naczółki zamknięte są łukami pełnymi pod którymi znajdują się graficzne przedstawienia symboli Chrystusa . Dołem wydzielono cokół z kamienia, naroża ujęte są w bonie z kamienia . Szczyt ryzalitu wykonano jako trójkątny zwieńczony krzyżem. Poniżej znajduje się okno w formie quinfoorium ujęte w ciosy ze sztucznego kamienia. Nad oknem znajduje się opaska zamknięta łukiem pełnym. Na wysokości połowy okna znajduje się gzyms kordonowy. Po bokach ryzalitu umiejscowione są ślepe ściany naw bocznych. Elewacja wschodnia obejmuje jedną oś wieży, ślepe prezbiterium ze ścianą szczytową zamkniętą trójkątnie oraz jedną oś zakrystii. Dołem wydzielono cokół z kamienia, naroża ujęte są w bonie. Okno zakrystii i drzwi do wieży ujęte są w opaski z ciosów kamiennych. Elewacje południowa i północna obejmują po pięć osi naw, jedną oś transeptu oraz (od południa) jedną oś zakrystii i jedną oś wieży , (od północy dwie osie zakrystii). Wnętrze kościoła ukształtowano jako bazylikowe z nawami pięcioprzęśłowymi i emporą organową obejmującą jedno przęsło. Transept i prezbiterium wykonano jako jednoprzęśłowe. Transept i nawy boczne zamknięte są arkadami o łukach pełnych, wspartych na kwadratowych filarach. Na przyściennych pilastrach wsparto łuk tęczyowy pełny. Wzdłuż wszystkich ścian kościoła na wysokości parapetu okien nawy głównej znajduje się profilowany gzyms. W prezbiterium i kaplicach bocznych dodatkowo gzyms na wysokości pilastrów wspierających arkady zamykające prezbiterium.