

Myśl zapuszczała się tajnie w labirynty.

Wystawa Doroty Bujak

30 marca 2022

kategoria:

Aktualności



Wystawa grafiki i rzeźby Doroty Bujak

GSW Elektrownia zaprasza 31 marca o godz. 18.00 na wernisaż wystawy grafiki i rzeźby Doroty Bujak pt. „Myśl zapuszczała się tajnie w labirynty”.

Dorota Bujak to młoda i niezwykle utalentowana autorka (rocznik 1996). Studiowała grafikę w Akademii Sztuk Pięknych w Katowicach. W roku 2021 ukończyła studia z dyplomem głównym w pracowni grafiki cyfrowej prof. Adama Romaniuka i dr Marty Pogorzelec. Swoją twórczość realizuje w grafice, rzeźbie i malarstwie. Czynnie działa artystycznie, biorąc udział w wystawach w Polsce i za granicą (m.in. w Japonii, Australii, Armenii oraz Rumunii). Jest też laureatką trzeciego miejsca w IV Międzynarodowym Triennale Mediów Cyfrowych Radom – 2021.

Tytułowy labirynt (będący parafrazą słów Bruno Schulza zapisanych w „Skleпах cynamonowych”) jest formą podróży w świat mitów utworzonych z schulzowskiej prozy i spostrzeżeń, aż po interpretację motywów – bliskiej zainteresowaniom autorki - mitologii ludów Syberii. Te, z pozoru odległe, opowieści spajają symbole.

Pokazywane prace pokażą aspekty ludzkiej egzystencji, mocno osadzone w dzisiejszej rzeczywistości - uwięzienie, zatracenie, uwikłanie. – Zawiła przestrzeń podziemia GSW Elektrownia, gdzie zagości wystawa, ujawnia swoisty labirynt. W zestawieniu z poruszonymi wątkami nie ogranicza się on jedynie do murów przestrzeni wystawienniczej, przekracza znacznie jej granice – mówi o swojej koncepcji ekspozycji **Dorota Bujak**.

Zobaczymy przekrój najnowszych prac z jej pracowni - grafiki wykonane w technice monotypii i poddane działaniom cyfrowym zostaną zestawione z rzeźbami tworząc barwne i inspirujące wyobraźnię widza instalacje.

Prace będzie można oglądać w GSW Elektrownia od 31 marca do 29 kwietnia. Na wernisaż w GSW Elektrownia zapraszamy w czwartek, 31 marca, o godz. 18.00.