

Wystawa rzeźby Tomasza Kocłęgi

09 maja 2022

kategoria:

Aktualności



Wystawa rzeźby Tomasza Kocłęgi

W najbliższy czwartek, 12 maja o 18.00 serdecznie zapraszamy do GSW Elektrownia, gdzie odbędzie wernisaż wystawy rzeźby Tomasza Kocłęgi pt. "Posse-Esse" z udziałem Autora.

W maju w GSW Elektrownia na wystawie pt. „Posse – Esse” wybrane rzeźby, powstałe w ciągu ostatnich kilku lat, zaprezentuje Tomasz Kocłęga.

Ten utytułowany artysta, absolwent ASP w Krakowie, w swoich pracach skupia się na naturze człowieka wraz z jej pragnieniami, emocjami, możliwościami i marzeniami. Ta fascynacja wyznacza obszar jego twórczości, której centrum stanowi rzeźba figuratywna. Doskonałe wycucie formy rzeźbiarskiej umożliwia widzom zgłębianie i odkrywanie prawdy o człowieku. Artysta posiada w swoim dorobku zarówno monumentalne rzeźby eksponowane w przestrzeniach publicznych w wielu miastach w Polsce i poza nią, jak i małe, kameralne formy z brązu, które charakteryzuje dynamika kompozycji, ekspresja wyrazu, deformacja. Wszystko to składa się na charakterystyczny, rozpoznawalny autorski styl, operujący bogatym językiem gestów.

Na czeladzkiej wystawie pokazane zostaną głównie rzeźby z brązu, doskonale znane i doceniane przez kolekcjonerów w kraju i za granicą. Atrakcją wystawy będzie niewątpliwie premierowy cykl 7 nowych prac, dotychczas nigdzie nie pokazywanych.

Zobaczymy także duże, białe rzeźby z żywicy – rozpoznawalne i kojarzone w regionie z monumentalnymi pracami artysty zainstalowanymi w przestrzeniach publicznych, takich jak np. „Wieczność” w CH Agora w Bytomiu, „Trud” z Wieże KWK „Polska” w Świętochłowicach, czy „Ulotność” na rondzie w Rybniku. Uwagę oglądających przyciągnie zapewne pokaz zdjęć rzeźb ze śniegu. Powstawały one w ostatnich latach w tak odległych miejscach, jak Sapporo i Nayoro w Japonii, Harbin w Chinach, Oulu w Finlandii, czy Krasnojarsk na Syberii. Tomasz Kocłęga, wraz z kolektywem twórczym Snow Art Poland, (którego jest założycielem i leaderem), za ich projekt i wykonanie otrzymał osiem nagród na największych i najważniejszych festiwalach rzeźby w śniegu. Na wystawie – w formie filmu – zaprezentowana również

zostanie największa dotychczasowa praca artysty pt. „Inner Balance” - odlana z 6,5 tony brązu, monumentalna rzeźba o wymiarach 10 x 8 x 7 m, zainstalowana na stałe w New Delhi w Indiach.

Ekspozycja prac rzeźbiarskich Tomasza Kocłęgi gościć będzie w GSW Elektrownia od 12 maja do 19 czerwca br.

Źródło: GSW Elektrownia