

"Stany skupienia" w Galerii Sztuki Współczesnej "Elektrownia"

07 listopada 2018

kategoria:

Aktualności



Stany skupienia

Tym razem w zabytkowej scenerii GSW „Elektrownia” królować będzie muzyka i taniec. Zapraszamy bowiem na „Stany skupienia” - spektakl dyplomowy studentów IV roku Akademii Sztuk Teatralnych im. St. Wyspiańskiego w Krakowie, Wydział Teatru Tańca w Bytomiu. Spektakl w reżyserii Jacka Przybyłowicza, choreografa, który pracuje zarówno z zespołami baletowymi, tańca współczesnego, jak i z debutantami (pracował z polskimi finalistkami – a jednocześnie – zwyciężczyniami finałów europejskich – Victorią Nowak (2015) oraz Pauliną Bidzińską (2017), w Konkursie Eurowizji dla Młodych Tancerzy).

Przedstawienie Przybyłowicza ma pokazać możliwości grupy młodych, obiecujących tancerzy, zanim każdy z nich pójdzie w inną artystyczną stronę.

Spektakl został zrealizowany we współpracy z Instytutem Muzyki i Tańca, w ramach programu „Zamówienia choreograficzne 2017”, w którym przedstawia – „Tancerzy stany skupienia”:

- stały - ciało posiada określony, charakteryzujący się sprężystością i formą kształt;
- ciekły - ciało w normalnych warunkach grawitacji przenika przez pory i szczeliny napotkanych materii;
- gazowy - ciało rozprzestrzenia się bez ograniczeń i łatwo miesza z innymi lotnymi związkami

To zupełnie nietypowy przekaz. Nie ma sceny, nie ma sztucznego podziału: widz – tancerz. Spektakl odbywa się w kilku przestrzeniach, a widzowie podążają za grupą wykonawców. Spektaklowi towarzyszy dwóch muzyków z perkusjami, wykonujących muzykę na żywo.

Na spektakl tańca i dźwięku, zapraszamy w czwartek, **15 listopada, o godz. 19:00**, do Galerii Sztuki

Współczesnej "Elektrownia" w Czeladzi (ul. Dehnelów 45 - teren byłej Kopalni Saturn).

Źródło: Galeria Sztuki Współczesnej "Elektrownia"