

„Rysunki z wykładów” prof. Wiktora Zina w GSW „Elektrownia”

03 czerwca 2025

kategoria:

Aktualności



Rysunki z wykładów

Od 5 czerwca GSW „Elektrownia” zaprasza do oglądania wystawy prac profesora Wiktora Zina zatytułowanej „Rysunki z wykładów”. Złoży się na nią kilkadziesiąt unikatowych rysunków powstałych podczas jego wieloletnich wykładów dla studentów.

Wiktor Zin (1925-2007) był artystą wszechstronnym – wybitnym grafikiem i malarzem, architektem, konserwatorem zabytków, popularyzatorem wiedzy o historii sztuki polskiej, akwarelistą, rysownikiem, autorem szkiców, znanym kilku pokoleniom Polaków jako twórca niezwykle popularnego programu telewizyjnego „Piórkiem i węglem”.

Ukończył architekturę na Akademii Górniczo-Hutniczej w Krakowie. Był profesorem Politechniki Krakowskiej. Zajmował się historią architektury i konserwacją zabytków – autor wielu projektów architektonicznych i konserwatorskich m.in. odtworzenia piwnic w wieży ratuszowej w Krakowie, przebudowy organów w Kaplicy Cudownego Obrazu na Jasnej Górze, nawierzchni Rynku Głównego w Krakowie, czy konserwacji Arsenалу i Bloku Kamienic Ormiańskich w Zamościu. Znany był również ze swojego zaangażowania w ochronę zabytków m.in. jako współzałożyciel i pierwszy prezes reaktywowanego Towarzystwa Opieki nad Zabytkami oraz współzałożyciel Społecznego Komitetu Odnowy Zabytków Krakowa.

Tworzył rysunki (często tuszem) i akwarele. Jego prace przedstawiały architekturę, pejzaże, sceny rodzajowe, a także portrety wykonane charakterystyczną kreską. W swoim dorobku miał wiele wystaw indywidualnych w kraju i za granicą. Ogromną popularność przyniosły mu programy telewizyjne takie jak „Piórkiem i węglem” czy „Spotkanie z zabytkami”. Przystępnie, obrazowo i zajmująco opowiadał w nich o historii sztuki, architektury i zabytkach w niezrównany sposób popularyzując wiedzę o nich i zarażając swoją pasją kolejne pokolenia Polaków.

Prof. Wiktor Zin wykonał ponad 10 tysięcy rysunków. Przez swoją działalność artystyczną pragnął uwrażliwić słuchaczy i widzów na piękno, a przy okazji popularyzować kulturę i architekturę. „Chciałem pokazać ludziom co jest ładne. Takie były moje założenia. Przy pomocy telewizji chciałem wykształcić pokolenie ludzi wrażliwych na sztukę i architekturę.” – mówił po latach w rozmowie z dziennikarzem Polskiego Radia o swoich programach „Piórkiem i węglem”. Pojawiały się one na małym ekranie od 1963 roku przez 30 lat.

Na wernisaż wystawy „Rysunki z wykładów” prof. Wiktora Zina zapraszamy do GSW „Elektrownia” w czwartek, 5 czerwca, o godz. 18.00. Ekspozycja będzie dostępna do 14 sierpnia br.