

Nowa wystawa w GSW „Elektrownia”

07 października 2025

kategoria:

Aktualności



Nowa wystawa

GSW „Elektrownia” zaprasza 9 października o godz. 18:00 na wernisaż wystawy prac Tomasza Westrycha zatytułowanej „Diarium... tam i z powrotem. rzeźby i reliefy”.

Tomasz Westrych znany jest z tworzenia rzeźb z masy papierniczej, a w swojej twórczości często porusza tematykę związaną z naturą, człowiekiem i upływem czasu. To artysta rzeźbiarz, doktor sztuki, dydaktyk. Absolwent Wydziału Rzeźby krakowskiej Akademii Sztuk Pięknych, adiunkt w 1. Pracowni Rzeźby Wydziału Architektury Wnętrz. Kurator wydziałowej Galerii Sztuki „Strefa”.

Jego poszukiwania artystyczno-badawcze są związane z pozyskiwaniem i recyklingowaniem papieru. Interesuje go eksperyment, proces poszukiwań biostruktury i uwarunkowań konstrukcyjnych masy papierowej i samego papieru. W efekcie dotyka prawdy o fizycznym kształcie formy rzeźbiarskiej. Z reguły pracuje na treściach, przekazujących uczucia, wrażliwość, na to, co go otacza.

Swoim rzeźbom - a tworzy często w cyklach - nadaje tytuły zakorzenione w szeroko pojmowanej kulturze łacińskiej. Serią prac próbuje się przyłączyć do dyskusji o nurtujących kwestiach bytu, o dysproporcji i znużeniu codziennością. W twórczości inspirowane poezją, obrazem filmowym, tworzy na ich podstawie notatki i szkice. Doświadcza i realizuje kompozycje poszczególnych prac, tworzy ich strukturę i treści, które celową deformacją prowokują odbiorcę do refleksji.

Tomasz Westrych należy do Międzynarodowego Stowarzyszenia Czerpalników i Artystów Papieru (IAPMA) oraz Związku Polskich Artystów Plastyków, Oddziału w Krakowie. Autor licznych wystaw indywidualnych, uczestniczył w wielu wystawach zbiorowych i rezydencjach artystycznych. Jego prace znajdują się w kolekcjach prywatnych w kraju i za granicą, w instytucji kultury - Muzeum Papiernictwa w Dusznikach Zdroju w archiwum działu Sztuki Papieru. Od 2020 roku pełni oficjalnie funkcję kuratora wydziałowej Galerii „Strefa”, odpowiada za program wystaw i kierunek promocji.

Na wernisaż wystawy prac Tomasza Westrycha pt. „Diarium... tam i z powrotem. rzeźby i reliefy” w GSW „Elektrownia” zapraszamy w czwartek, 9 października, o godz. 18:00. Wystawę będzie można oglądać do 23 listopada br.