

„Dwoistość spojrzenia” w GSW Elektrownia

05 maja 2022

kategoria:

Aktualności



Dwoistość spojrzenia

GSW Elektrownia zaprasza od 5 maja na spotkanie ze światem wykreowanym przez niezwykłą wystawę zatytułowaną „Dwoistość spojrzenia”.

Wystawa „Dwoistość spojrzenia” to druga, po Nadbałtyckim Centrum Kultury w Gdańsku, krajowa odsłona tej ekspozycji. Złożą się na nią prace czternastu malarzy, z których każdy kreuje własne uniwersum z pogranicza symboliki i realizmu. Artyści, posługując się perfekcyjnym warsztatem, tworzą niezwykle wizję, w których elementy otaczającej nas rzeczywistości zestawione są ze sobą w nieoczywisty, pozornie tylko przypadkowy sposób. Wyłącznie do widza należy tutaj wybór sposobu interpretacji.

Zaprezentowane w GSW Elektrownia obrazy pochodzą z prestiżowej kolekcji Małgorzaty i Adama Krużyckich. Tym razem kolekcjonerzy zaproponowali twórcom stworzenie prac w formie dyptyku. Widzowie będą mieli sposobność ocenić, w jaki sposób ta forma wpłynęła na charakter prac, a także w jakim kierunku podążyli artyści, z których – co najmniej kilku – znamy z poprzednich wystaw (m.in. „Triangulum”, GSW Elektrownia, luty-marzec 2021).

Swoje prace zaprezentują: Karol Bąk, Maja Borowicz, Mariola Jaśko, Jarosław Jaśnikowski, Tomasz Alen Kopera, Mariusz Krawczyk, Marzena Machaj, Krzysztof Powałka, Michał Powałka, Jacek Szynkarczuk, Marcin Telega, Mira Skoczek-Wojnicka, Anna Wypych, Maksymilian Novak-Zempliński.

Na wernisaż wystawy „Dwoistość spojrzenia” w GSW Elektrownia zapraszamy w czwartek, 5 maja, o godz. 18.00. Ekspozycja będzie dostępna do 19 czerwca 2022 roku.