

Co jeszcze czeka melomanów podczas XVIII Festiwal Ave Maria?

24 maja 2017

kategoria:

Aktualności



 Czeladź 25-28 maja 2017 roku

Grafika promująca wydarzenie

Festiwal Ave Maria w Czeladzi ma już osiemnastoletnią tradycję i liczne grono wiernych uczestników. W tym roku, potrwa od 25 do 28 maja. Patronat honorowy nad festiwalem objął Biskup Sosnowiecki dr Grzegorz Kaszak.

Głównym organizatorem festiwalu jest Miasto Czeladź, a w gronie współorganizatorów są: parafia św. Stanisława B.M., Śląska Izba Lekarska oraz Naczelna Rada Lekarska w Warszawie. Pieczę artystyczną nad festiwalem sprawuje Sławomir Chrzanowski, dyrektor Filharmonii Zabrzeńskiej.

Koncerty odbywać się będą w kościele św. Stanisława B.M., w poindustrialnym wnętrzu Galerii Sztuki Współczesnej „Elektrownia”, a także w Kopalni Kultury - nowo otwartej placówce kulturalnej na Piaskach.

Dużym zainteresowaniem melomanów cieszą się zawsze koncerty plenerowe na rynku Starego Miasta.

W tym roku festiwal otworzył koncert w „Elektrowni”, gdzie wystąpili laureaci międzynarodowych konkursów muzycznych. Kolejne dni przyniosą Turniej Tenorów, recital Ewy Urygi, a festiwal zakończy koncert Stanisława Soyki.

Z pewnością wszystkie muzyczne wieczory dostarczą przybyłym słuchaczom wielu artystycznych wrażeń. Zaskoczeniem dla uczestników festiwalu będzie zapewne występ Wojkowickiego Zespołu Bluesowego, który tworzą osadzeni Zakładu Karnego w Wojkowicach. Ciekawe brzmienie formacji i spory dorobek artystyczny WZB są jego najlepszą rekomendacją.

Jako, że od początku festiwalu w gronie jego współorganizatorów są lekarze – melomani, w programie rokrocznie znajdują się koncerty chórów i solistów, działających przy izbach lekarskich. I w tym roku

odbędzie się koncert chórów Cames i Medicantus oraz solistów – lekarzy, a towarzyszyć im będzie orkiestra kameralna Warszawskiego Uniwersytetu Medycznego. Koncert odbędzie się po mszy św., która w intencji środowiska lekarskiego, odbędzie się 28 maja o godz. 11.15 w kościele św. Stanisława B.M.

Wstęp na wszystkie koncerty jest bezpłatny.

Patronat Honorowy: Biskup Sosnowiecki dr GRZEGORZ KASZAK

XVIII FESTIWAL Ave Maria Czeladź 25-28 maja 2017

Dyrektor artystyczny: SŁAWOMIR CHRZANOWSKI



Na koncerty zapraszają:

ZBIGNIEW SZALENIEC Burmistrz Miasta Czeladź, ks. kan. JAROSŁAW WOLSKI Proboszcz Parafii św. Stanisława B.M.,
dr MACIEJ HAMANKIEWICZ Prezes Naczelnej Rady Lekarskiej, dr JACEK KOZAKIEWICZ Prezes Okręgowej Rady Lekarskiej w Katowicach

25 maja (czwartek)

godz. 18.00 | GSW „ELEKTROWNIA” (ul. Dehnelów 45)

„WE ARE THE CHAMPIONS”

Laureaci międzynarodowych konkursów wokalnych

solisci:

Hasmik Sahakyan *sopran*

Aleksandra Opala *mezzosopran*

Sławomir Naborezyk *tenor*

Adam Zaremba *baryton*

Mirella Malorny-Konopka *fortepian*

ks. Paweł Sobierajski *słowo o muzyce i artystach*

W programie: arie operowe, operetkowe i musicalowe

26 maja (piątek)

godz. 20.00 | KOŚCIÓŁ ŚW. STANISŁAWA B.M.

Koncert z okazji Dnia Matki TURNIEJ TENORÓW im. Bogdana Paprockiego

Orkiestra Symfoniczna Filharmonii Zabrzeńskiej

solisci:

Kamil Bień *tenor*

Emil Ławecki *tenor*

Mykhailo Malafii *tenor*

Anna Malesza *sopran i skrzypce*

Sławomir Chrzanowski *dyrygent i kierownictwo muzyczne*

ks. Paweł Sobierajski *słowo o muzyce i artystach*

W programie: arie operowe, pieśni neapolitańskie

27 maja (sobota)

godz. 19.00 | KOPALNIA KULTURY (Czeladź-Piaski, ul. Trznadla 1)

EWA URYGA

„I Trust You Lord”

W programie: utwory gospel w aranżacjach symfonicznych

Rezerwacja bezpłatnych wejściówek od 7 maja na stronie internetowej Kopalni Kultury lub osobiście w siedzibie

28 maja (niedziela)

godz. 11.15 | KOŚCIÓŁ ŚW. STANISŁAWA B.M.

MSZA ŚW. W INTENCJI ŚRODOWISKA LEKARSKIEGO

KONCERT MUZYKI CHÓRALNEJ

CAMES Chór Śląskiej Izby Lekarskiej

Dorota Dziela-Szczepan *przygotowanie chóru*

MEDICANTUS Chór Okręgowej Izby Lekarskiej w Warszawie

Orkiestra Kameralna Warszawskiego Uniwersytetu Medycznego

solisci:

Marta Gamrot-Wrzoł *sopran*

Hanna Maria Zajączkiewicz *sopran*

Jakub Sazanów-Lubelski *tenor*

Beata Herman *przygotowanie chóru i dyrygent*

W programie: A. Vivaldi „Magnificat”, utwory muzyki dawnej

28 maja (niedziela)

RYNEK STAREGO MIASTA

| godz. 19.00

WOJKOWICKI ZESPÓŁ BLUESOWY

Artur Zoń *wokal*

Remigiusz Rzepecki *instrumenty klawiszowe*

Grzegorz Garnarcz *gitara*

Robert Wylężek *saksofon*

ks. Rafał Madej *gitara*

| godz. 20.00

STANISŁAW SOYKA

„Tryptyk Rzymski”

i największe przeboje artysty

NA KONCERTY WSTĘP BEZPŁATNY



Plakat promujący festiwal