

Malarstwo Daniela Pieluchy w Galerii Sztuki Współczesnej "Elektrownia"

21 sierpnia 2017

kategoria:

Aktualności



Malarstwo Daniela Pieluchy

Jeszcze na dobre nie wybrzmiały wakacje, a w GSW „Elektrownia” prezentować będziemy kolejną wystawę malarstwa Daniela Pieluchy.

Daniel Pielucha ukończył malarstwo na Akademii Sztuk Pięknych im. Jana Matejki w Krakowie (Wydział Grafiki w Katowicach) w roku 1985. Od roku 1998 należy do Związku Polskich Artystów Plastyków. Formą jego twórczości jest olejne malarstwo sztalugowe, a styl który reprezentuje to surrealizm (Nadrealizm Polski). Malarz w swoich pracach - wzorem wielkich poprzedników - szuka cech, świadczących o odrębności naszej kultury. Z wielkim szacunkiem dla warsztatu i historii malarstwa polskiego podkreśla jej wyjątkowy charakter. Jest wirtuozem malarstwa. Inspiracje znajduje w odchodzącym pejzażu naszej prowincji. Ludowość wsi polskiej, wierzenia i obyczaje to sceneria wizji malarskich, w których Autor wyraża swój stosunek do współczesnego świata i egzystencji drugiego człowieka. Jego malarstwo jest symboliczne i naturalistyczne, z nutą baśni i poezji. Ten rodzaj poezji w malarstwie Daniela Pieluchy Jan Wołek określa mianem „poezji Leśmianowskiej”.

Na wystawę zapraszamy od 2 do 30 września.

Źródło: Galeria Sztuki Współczesnej "Elektrownia"