

O istocie człowieczeństwa w futurystycznym pryzmacie

23 stycznia 2024

kategoria:

Aktualności



Wystawa fotografii

W czwartek, 1 lutego, o godz. 18.00 zapraszamy do GSW Elektrownia na wernisaż wystawy fotografii Marka Czekajskiego i Roberta Osińskiego pt. „O istocie człowieczeństwa w futurystycznym pryzmacie”.

1 lutego otwarta zostanie wystawa fotografii Marka Czekajskiego i Roberta Osińskiego. Jej założeniem jest przedstawienie wpływu technologii na życie człowieka, zmiany jego samego i otaczającego go świata. Prezentowane fotografie mają na celu ukazanie istoty człowieczeństwa w dynamicznie rozwijającym się środowisku. Wspólna wystawa fotografii to próba połączenia dwóch na pozór różnych wizji odczłowieczonego świata przyszłości. Znajdziemy tu z jednej strony jednostki ludzkie zawieszone w bezwymiarowości i beczasowości, z kolei z drugiej – odrealnienie rzeczywistych obiektów architektonicznych, które tracą swoją pierwotną funkcję i postać zyskując nowe znaczenia.

Robert Osiński – ur. w 1987 roku w Czeladzi. Fan twórczości Stephena Kinga i Zdzisława Beksińskiego. Na co dzień pracownik zakładu obróbki szkła. Przez fotografię stara się zgłębiać naturę ludzką. Nauki fotografowania podjął się samodzielnie, dzięki czemu jego prace są formą ciągłego eksperymentu i doświadczania przez praktykę. Obecnie skupiony na pracy nad autoportretem oraz surrealistycznej podróży w głąb siebie.

Marek Czekajski - ur. w 1975 r. w Sosnowcu. Ukończył Akademię Ekonomiczną w Katowicach i studia podyplomowe na kierunku „Zarządzenie w kulturze, sztuce i turystyce kulturowej”. Jest doktorantem Uniwersytetu Ekonomicznego w Katowicach. Od 2020 r. pracuje jako animator kultury oraz koordynator Szlaku Zabytków Techniki w GSW Elektrownia. Koncentracja na szczegółach, dostrzeganie ukrytych lub nieoczywistych znaczeń czy też odmienna perspektywa i percepcja poznawania świata, czynią jego fotografie często eksperymentalnymi i odrealnionymi.

Na wernisaż wystawy „O istocie człowieczeństwa w futurystycznym pryzmacie” zapraszamy do GSW Elektrownia w czwartek, 1 lutego, o godz. 18.00. Ekspozycja będzie dostępna do 29 lutego br.