

„Kobieta śląska ostoją tradycji i obrzędów”- wystawa malarstwa intuicyjnego

08 czerwca 2018

kategoria:

Aktualności



Kobieta śląska ostoją tradycji i obrzędów

W ramach kolejnej, XI już edycji Art Naif Festiwalu, w Galerii Sztuki Współczesnej "Elektrownia" prezentowana będzie wystawa malarstwa z kolekcji "Barwy Śląska" Stanisława G. Trefonia oraz grupy "18 Obsydian".

Wystawa „Kobieta śląska ostoją tradycji i obrzędów” prezentowana w GSW „Elektrownia” w Czeladzi jest wystawą towarzyszącą tegorocznej edycji Art Naif Festiwalu. Nawiązuje swą tematyką do hasła przewodniego Industriady 2018 „Industria jest kobietą”. Prezentuje prace ze zbiorów Stanisława Trefonia oraz zabrzańskiej grupy „18 Obsydian”.

Tak w malarstwie twórców intuicyjnych ze zbiorów Stanisława Trefonia, jak i w pracach zabrzańskiej grupy „18 Obsydian” przewijają się kobieta w różnych rolach, tradycyjnie jej przypisanych: westalka domowego ogniska, żona, matka, kucharka ale także osoba wykonująca ciężką pracę (np. w górnictwie, przemyśle włókienniczym). W pracach jest też inna twarz kobiety - osoby kultywującej tradycję, dbającej o rytuały dnia codziennego i o przekazanie następnym pokoleniom wiedzy o zwyczajach i obrzędach, od pokoleń towarzyszących ludziom i będących świadectwem ich tożsamości.

Pokazano wiele twarzy kobiet: codzienne, liryczne, niejednokrotnie z nutą nostalgii za czasem minionym - ale wszystkie trzeba zobaczyć.

Zapraszamy też na wystawę prac grupy „Obsydian” z Zabrze, jedną z najstarszych grup amatorskich na Śląsku i od 60 lat związaną z miastem Zabrze. Członkowie tej grupy na co dzień prowadzą różne działania twórcze. Zainspirowani hasłem przewodnim „Industria jest kobietą” namalowali prace specjalnie na tą okazję. Zastosowano różne techniki i różne środki wyrazu. Powstał zbiór prac pt. „Kobieta śląska ostoją

tradycji i obrzędów". Kobieta przedstawiona została w różnych czynnościach dnia codziennego. Czynności codzienne ale piękno emanujące z płócien jest niecodzienne. Tradycja przeplata się z mistycyzmem, szarość dnia codziennego z poezją a wszystko z naciskiem na kolor i detal.

Na wernisaż wystawy zapraszamy do Galerii Sztuki Współczesnej "Elektrownia", **14 czerwca 2018 r., o godz. 18:00.**

Wystawa czynna w dniach 9 czerwca - 31 lipca 2018.

Źródło: Galeria Sztuki Współczesnej "Elektrownia"