

DEKONSTRUKCJA. Retrospektywa w GSW Elektrownia

17 sierpnia 2023

kategoria:

Aktualności



DEKONSTRUKCJA. Retrospektywa

W czwartek, 24 sierpnia, o godz. 18.00 GSW Elektrownia zaprasza na wernisaż wystawy prac Beaty Cedrzyńskiej pt. „DEKONSTRUKCJA. Retrospektywa”.

Zobaczymy malarstwo, rysunek, działania interdyscyplinarne, grafikę i fotografię. Ekspozycji będzie towarzyszyć prezentacja jej autorskich publikacji/monografii z lat 2015-2022.

Artystka uprawia malarstwo, rysunek, grafikę, fotografię. Dyplom uzyskała na gdańskiej Akademii Sztuk Pięknych na Wydziale Malarstwa i Grafiki (1999 r.), gdzie pracowała w latach 2002-2012. W 2016 r. uzyskała tytuł doktora habilitowanego w dziedzinie sztuki plastycznej na Wydziale Malarstwa ASP w Gdańsku. Obecnie pracuje na Wydziale Sztuki Nowych Mediów w Polsko-Japońskiej Akademii Technik Komputerowych na stanowisku profesora.

Jest laureatką wielu nagród, wyróżnień i stypendiów: m.in. Grand Prix – Nagrody Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego; Nagrody Prezydenta Miasta Gdyni – Grand Prix VI Międzynarodowego Biennale Malarstwa i Tkaniny Unikatowej Gdynia 2011, czy wyróżnienia honorowego IV Międzynarodowego Biennale Obrazu „Quadro – Art.” Łódź 2014. W swoim dorobku ma uczestnictwo w ponad stu wystawach indywidualnych i zbiorowych w kraju i za granicą. Prace jej autorstwa znajdują się m.in. w zbiorach Muzeum Narodowego w Gdańsku, Galerii Sandhofer w Salzburgu, kolekcji BWA w Rzeszowie, BWA w Zamościu i BWA Olkuszu oraz w zbiorach prywatnych w Niemczech i USA.

W swojej sztuce artystka porusza temat przemijania, które człowiek stara się za wszelką cenę wyprzeć ze swojej świadomości. - Wizerunki nasuwające skojarzenia z odbiciem twarzy na płótnie są śladem, ekwiwalentem wizualnym, czegoś odbitego bezpośrednio ze świata realnego, niczym maska pośmiertna. Ich mechaniczne podobieństwo, będące materialnym utrwaleniem wizerunku bohatera, stały się tworzywem

artystycznym do ukazania wymiaru egzystencjonalnego człowieka, problematyzującego rzeczywistość zastaną i uświadamiającego sytuacje krytyczne tego bytowania – mówi o swojej twórczości.

Na wernisaż wystawy GSW Elektrownia zaprasza w czwartek, 24 sierpnia, o godz. 18.00. Będzie można ją oglądać do 30 września br.

Projekt dofinansowany jest z Funduszu na Działalność Naukową i Artystyczną Wydziału Sztuki Nowych Mediów Polsko-Japońskiej Akademii Technik Komputerowych w Gdańsku.